STIL-LEHRE

FÜR

FARBIGE FLÄCHEN-VERZIERUNG

UND

GEWEBE-MUSTERUNG

VON

OSCAR HAEBLER.

48 TAFELN.

PLAUEN I.V.
VERLAG VON CHRISTIAN STOLL.

BUCHHANDLUNG FÜR KUNSTGEWERBE.

Index.

			Tafel plate-planche	Text Seite-page
Aegyptisch	Egyptian	Égyptien	3, 4	6
Arabisch	Arabian	Arabe	11, 12	12
Assyrisch	Assyrian	Assyrien	6	9
Barock	Louis XIV.	Louis XIV.	41, 42	36
Biedermeier (XIX. Jahrh., I. Hälfte)	XIX. Century	XIX ^e siècle	48	43
Byzantinisch	Byzantine	Byzantin	24, 25	23
Chinesisch	Chinese	Chinois	7, 8	11
Empire	Empire	Empire	47	42
Gotisch	Gotic	Gothique	30, 31	29
Griechisch	Greek	Grec	19, 20	19
Japanisch	Japanese	Japonais	9, 10	12
Indisch	Indian	Indien	16, 17	17
Keltisch	Celtic	Celtique	26	24
Koptisch	Coptic	Copte	5	7
Ludwig XIV.	Louis XIV.	Louis XIV.	41, 42	36
" XV.	" XV.	" XV.	43, 44, 45	39
" XVI.	" XVI.	" XVI.	45, 46	41
Maurisch	Moresque	Mauresque	13	14
Neueste Zeit	XIX. Century	XIX ^e siècle	48	43
Nordisch -	Northern	Nord	29	28
Orientalisch (Antik)	Oriental (antique)	Oriental (antique)	23	22 -
Persisch	Persian	Perse	14, 15	15
Peruanisch	Peruvian	Peruvien	2	5
Pompejanisch	Pompeian	Pompéien	22	21
Primitiv	Primitive	Primitif	1	5
Renaissance, Deutsche	German Renaissance	Renaissance, allemande	39, 40	34
" Französ.	French "	" française	36, 37	32
" Italien.	Italian "	italienne	33, 34, 35	31
" Spanische	Spanish "	" espagnole	38	33
Rokoko	Louis XV.	Louis XV.	43, 44, 45	39
Romanisch	Romanesque	Roman	27	25
Römisch	Roman	Romain	21	21
Russisch	Russian	Russe	28	27
Spanisch	Spanish	Espagnol	32	30
Türkisch	Turkish	Ture	18	18























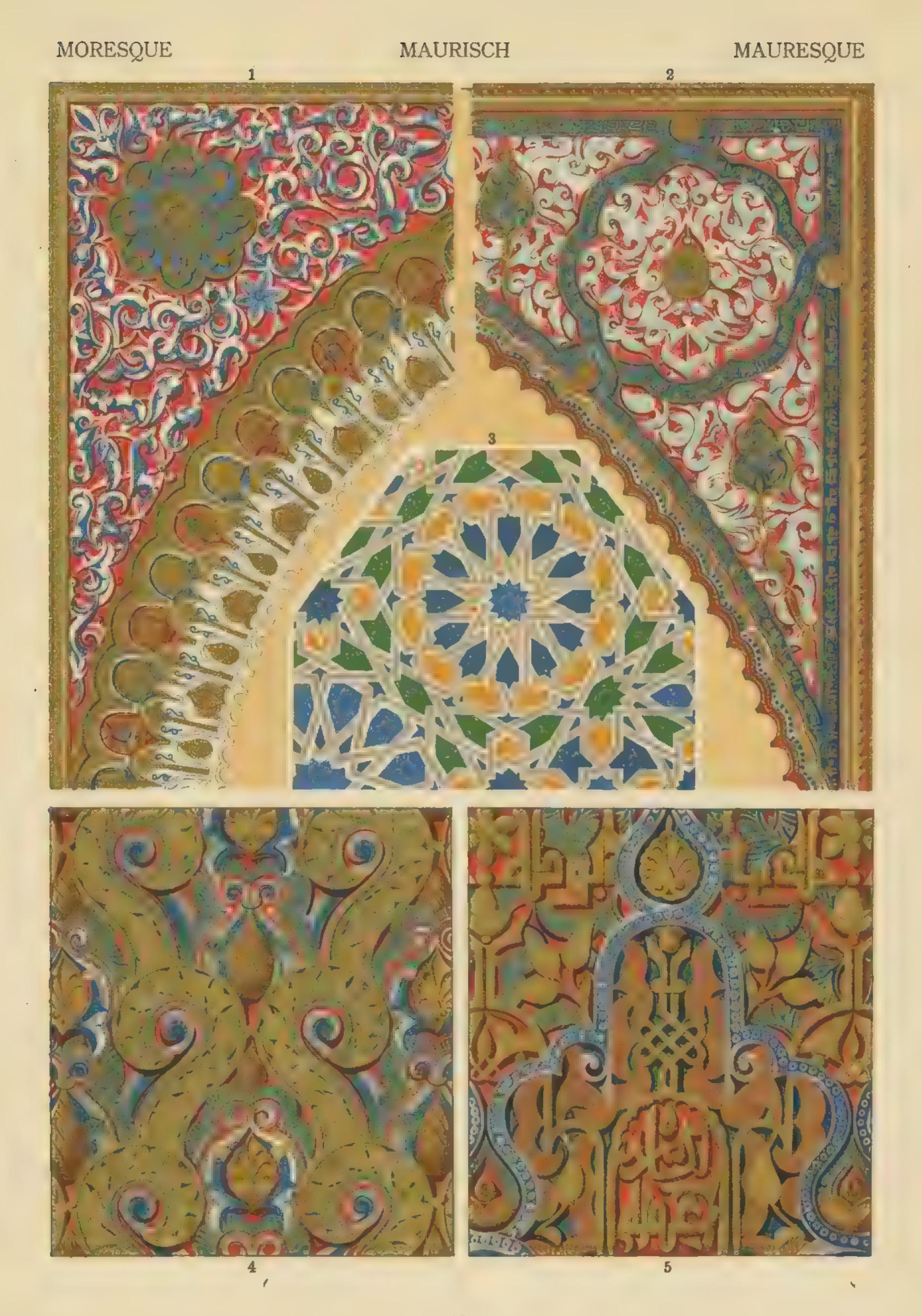
















































ITALIENISCHE RENAISSANCE

ITALIAN RENAISSANCE

RENAISSANCE ITALIENNE



ITALIENISCHE RENAISSANCE

ITALIAN RENAISSANCE

RENAISSANCE ITALIENNE







SPANISCHE RENAISSANCE

SPANISH RENAISSANCE

RENAISSANCE ESPAGNOLE



DEUTSCHE RENAISSANCE

GERMAN RENAISSANCE

RENAISSANCE ALLEMANDE



DEUTSCHE RENAISSANCE

GERMAN RENAISSANCE

RENAISSANCE ALLEMANDE



















